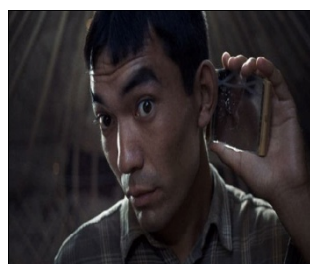


"Тюльпан"

Сергей Дворцевой

Жанр картины — комедийная мелодрама.

Отслужив в военно-морском флоте молодой человек Аса возвращается в Казахские степи, где его сестра с мужем-пастухом живут кочевой жизнью. Чтобы стать самостоятельным Аса должен сначала жениться. А единственная незамужняя девушка в пустынной степи - Тюльпан. Но она не любит Асу, потому что считает, что у него слишком большие уши. Однако Аса не теряет надежду, продолжая мечтать о счастливой семейной жизни в степи.



Сергей Дворцевой — автор нескольких документальных картин, которые завоевали многочисленные главные призы на фестивалях в Италии, Франции, Германии и России. Сергей Дворцевой родился в 1962 в Чимкенте, Казахстане. Закончил колледж Авиации в Украине и радиотехнический институт в Новосибирске. Как менеджер Аэрофлота, он путешествовал по все стране, пока не увидел объявление о наборе студентов на Высшие курсы сценаристов и режиссеров в Москве. В 1992 г. Сергей окончил отделение режиссуры неигрового кино ВКСР (мастерская Л. Гуревича, С. Зеликина).

Кинонаграды "Тюльпана"

**21-й Токийский международный кинофестиваль - Гран-при (Tokyo Sakura Grand Prix),
Приз за лучшую режиссуру**

**61-й Каннский кинофестиваль - Гран-при программы "Особый взгляд", Приз
молодежного жюри, Приз Министерства образования Франции**

37-й Фестиваль нового кино в Монреале - Гран-при (Louvre d Or)

**4-й Кинофестиваль в Цюрихе - Гран-при Asia Pacific Screen Awards в категории
"Лучший полнометражный фильм".**

22 февраля в 18.00
ул. S.Pellico 8, 4 этаж

Ассоциация российских соотечественников в Италии «АЛЫЕ ПАРУСА»

